

本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.04 (TUE)

本日講座用書79折

壯闊

波瀾

學海

啟航

13:00-14:00

五南 / 臺北市文化局

藍沙龍

要做，就要做跟別人不一樣的！——孫榮輝的歌仔武林

主持 | 徐亞湘 (北藝大戲劇學系教授)

與談 | 孫榮輝 (臺北市傳統藝術藝師)、程筱媛 (《影子與光》作者)、施如芳 (劇作家)

書籍 | 《影子與光:孫榮輝的歌仔武林》

13:30-14:15

國立台灣師範大學出版中心

正念×社會情緒學習：培育心智的五種清泉

講者 | 陳怡婷 (佛光大學心理學系助理教授)

書籍 | 《MindSpring正念社會情緒學習(一)》

14:30-15:15

五南 / 國家教育研究院

國家教育研究院《生活探究 素養永續—中小學自然領域課程發展史》新書發表會

講者 | 林慶隆 (語文教育及編譯研究中心研究員)

與談 | 張復萌 (教科書研究中心副研究員)、吳文龍 (課程及教學研究中心副研究員)

書籍 | 《生活探究 素養永續:中小學自然領域課程發展史》

15:30-16:30

國立臺北藝術大學出版中心

開創未來的記憶——談法蘭西喜劇院與1990年代總裁安端·維德志

講者 | 楊莉莉 (法國巴黎第八大學戲劇博士,曾任教於清大外文系及北藝大戲劇系)

與談 | 鴻鴻 (詩人、導演、黑眼睛文化藝術總監)

書籍 | 《開創未來的記憶:安端·維德志1990年代》

2025台北國際書展

D620

台北世貿一館

本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.05 (WED)

本日講座用書79折

壯闊
波瀾

學海
啟航

10:30-11:15

五南林業 / 自然保育署
嘉義分署

在山林間凝聚而成的生命史與故事

講者 | 浦忠勇 先生、方紅櫻 女士
與談 | 浦珍珠女士 (嘉義縣鄒族獵人協會理事長)
書籍 | 《鄒族獵場、踏查與敘事》

11:00-12:30

國立中央大學出版中心
世貿一館B820 臺大出版中心

《中研院院士的10堂課——格物致知》新書發表會

主持、與談 | 葉永烜 院士
與談 | 于靖 院士、彭旭明 院士
書籍 | 《中研院院士的10堂課——格物致知》

11:30-12:15

國立臺北藝術大學出版中心

《亡魂之眼》新書分享暨對談會

講者 | 梁廷毓 (當代藝術創作者與研究者)
與談 | 王聖閔 (中大藝術學研究所助理教授)
書籍 | 《亡魂之眼：鬼魅、影像的視覺思辨與論述形構》

12:30-13:15

五南 / 臺灣歷史博物館

博物館照明面面談《博物館照明入門》新書分享會

學者專家 | 柏戰 John Burke
主持引言人 | 鄭勤思
書籍 | 《博物館照明入門》

13:30-14:15

國立臺北藝術大學出版中心

世遺三十一——遇見世界古文明與自然瑰寶

講者 | 林會承 (叢書總編, 北藝大名譽教授)
與談 | 王文鼎 (媒體公關)、朱禹潔 (中原大學室內設計學系助理教授)、
吳美玲 (北藝大研究人員)、張尊道 (資深媒體出版人、文字工作者)
書籍 | 《北藝大世界遺產之旅套書》

14:30-15:15

國立中央大學出版中心

文化脈絡中的數學英文關鍵詞

講者 | 單維彰 (中大數學系、師資培育中心合聘教授, 兼總教學中心主任)
講者 | 林子斌 (臺師大教育學系教授兼師資培育學院院長)
書籍 | 《文化脈絡中的數學》、《英數兩全：脈絡中的數學英文關鍵詞》

15:30-16:15

國立臺北藝術大學出版中心

藝術創作與法律一談《藝術授權，原來如此！》

講者 | 李佩昌 (作者、六合法律事務所主持律師)
與談 | 娥葛絲 (葉雅庭) (《我的名字》圖文作者)
書籍 | 《藝術授權·原來如此》

16:30-17:15

國立中央大學出版中心

圓周率面面談

講者 | 張鎮華 (臺大數學系名譽教授)
書籍 | 《數學男孩圓周率之旅》

本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.06 (THU)

本日講座用書79折

壯闊
波瀾

學海
啟航

10:30-11:15

國立臺北藝術大學出版中心

Tear Guest — 《劇透：北藝大學生劇本創作集2》創作分享暨讀劇選段演出

主持 | 于善祿 (北藝大戲劇學系助理教授)

與談 | 劉紹基 (劇作家, 香港人, 畢業於北藝大劇藝創所)

書籍 | 《劇透：北藝大學生劇本創作集2》

11:30-12:15

政大出版社

讓文本自己說話的方法：古典詮釋與跨文化哲學

講者 | 劉滄龍 (臺師大國文系教授)

與談 | 王華 (政大哲學系副教授)、

書籍 | 《文本·方法：古典思維與跨文化哲學的交涉與實踐》

11:45-12:45

國立臺北藝術大學出版中心

紅沙龍

凝視無垢—跨越藩籬的創作與研究探索

講者 | 陳雅萍 (北藝大舞蹈學系教授)

與談 | 林麗珍 (無垢舞蹈劇場創辦人暨藝術總監)

書籍 | 《凝視無垢：莊子·泛靈·後人類》

13:30-14:15

國立台灣師範大學出版中心

不喜歡國文？討厭文言文？

講者 | 鍾宗憲 (台師大國文系教授、文化教育策略研究計畫主持人)

與談 | 陳麗明 (北一女中教師、國教署國語文學科中心執行秘書)

書籍 | 《國文課程的古今對話——中學文言文教學趨勢論集》

14:30-15:15

政大出版社

國家的內卷化？——20世紀中國國家與村莊的關係再探

講者 | 陳耀煌 (中研院近史所研究員)

與談 | 侯嘉星 (中興歷史系副教授)

書籍 | 《近代中國農村體制的建立與演變，1900-1980年代：以滿鐵調查的村莊為中心》

15:30-16:15

五南林業 / 自然保育署
嘉義分署

一部獵場踏查敘事書籍的完成

講者 | 浦忠勇 先生、方紅櫻 女士

與談 | 浦珍珠女士 (嘉義縣鄒族獵人協會理事長)

書籍 | 《鄒族獵場、踏查與敘事》

16:30-17:15

政大出版社

湘音古色

講者 | 吳瑞文 (中研院語言所研究員)

與談 | 杜佳倫 (中山中文系教授)

書籍 | 《現代湘語與六朝南北方言歷史關係述論》



本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.07 (FIR)

本日講座用書79折

壯闊
波瀾
學海
啟航

10:30-11:15

五南 / 臺灣歷史博物館

部落青年返鄉視野下的田野調查

學者專家 | 柯里文浩

主持引言人 | 錢乃瑜

書籍 | 《觀·臺灣—第64期：一起尋找家》

14:30-15:15

國立台灣師範大學出版中心

故鄉老照片與田野資料收集書寫的經驗分享

講者 | 彭啓原 (前公視外製節目導演)

與談 | 李達嘉 (前中研院近史所副所長、研究員)

書籍 | 《楊梅顯影：田野、記憶與圖像》

15:30-16:15

五南

《他者·他方：常玉與旅法藝術家的巴黎聲音》新書座談會

講者 | 林瑞堂 (協同策展人)

書籍 | 《他者·他方：常玉與旅法藝術家的巴黎聲音》

16:30-17:15

政大出版社

華人民主政體的未來展望

講者 | 林遠澤 (政大哲學系特聘教授)

書籍 | 《批判理論與儒學的當代對話》

17:30-18:15

五南 /

財團法人臺灣美術基金會

【藝術很難，需要一本人間清醒的書！——《藝術醒世要言》之藝術工作輒淚懣情錄】

講者 | 劉培弘 (臺灣美術基金會-藝術企劃)

書籍 | 《藝術醒世要言 Art Awakening: A Guide for Curious and Creative》

18:30-19:15

國立中央大學出版中心

尋覓客音——聆聽臺灣客家音樂的九個片段

主持 | 許馨文 (臺師大民族音樂研究所副教授)

與談 | 范揚坤 (臺南藝大中國音樂學系副教授)、林曉英 (臺灣戲曲學院客家戲學系助理教授)

書籍 | 《尋覓客音——互動、比較與中介取徑下的臺灣客家音樂》

20:30-21:15

五南

用STS翻轉次文化！拆解《哥吉拉》、《藥師少女的獨語》、《地。—關於地球的運動—》

講者 | 郭文華 (陽明交大科技與社會所特聘教授)

與談 | 林宗德 (清大通識中心副教授)、洪靖 (中正紫荊不分系助理教授)

書籍 | 《科學態度：對抗陰謀論、欺詐，並與偽科學劃清界線的科學素養》



本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.08 (SAT)

本日講座用書79折

壯闊
波瀾

學海
啟航

10:30-11:15
國立中興大學出版中心

東南亞的跨域流動與文化鏈結

講者 | 高嘉勵 (國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所優聘副教授)

書籍 | 《縱橫東南亞：跨域流動與文化鏈結》

12:30-13:15
國立中興大學出版中心

《創新食品科技與健康應用》新書分享會-食品加工的真諦與生活

講者 | 葉安義 (台灣大學食品科技研究所名譽教授)

與談 | 王苑春 (國立中興大學食品暨應用生物科技學系教授)

書籍 | 《創新食品科技與健康應用》

13:30-14:15
國立台灣師範大學出版中心

漢字×遊戲學習：玩出漢字學習力的妙方

講者 | 陳學志 (臺師大心輔系講座教授)

與談 | 張璦勻 (臺師大華語文教學系教授)

書籍 | 《我繪玩漢字：玩出漢字學習力》

14:30-15:15
政大出版社

自將磨洗認前朝：文學史與二十年的時空

講者 | 陳國球 (清華中文系玉山榮譽講座教授)

書籍 | 《文學史的書寫形態與文化政治【修訂版】》

15:30-16:15
政大出版社

螢螢微光·流瀉大地：現代知識分子群像

講者 | 陳國球 (清華中文系玉山榮譽講座教授)

與談 | 廖棟樑 (政大出版社總編輯暨政大中文系特聘教授)

書籍 | 《尋找黑暗之光：現代知識分子的挑戰》

2025台北國際書展

D620

台北世貿一館

本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.08 (SAT)

本日講座用書79折

壯闊

波瀾

學海

啟航

16:30-17:15

國立臺北藝術大學出版中心

206排練場裡的微光：一個表演教練的教學手記

講者 | 林如萍 (作者, 北藝大戲劇學系教授)

與談 | 耿一偉 (策展人, 衛武營國家藝術文化中心戲劇顧問)

書籍 | 《206排練場裡的微光：一個表演教練的教學手記》

17:30-18:15

國立中央大學出版中心

《原山與客丘：當代臺灣原客關係》新書發表會

主持 | 張翰璧 (中大客家語文暨社會科學學系特聘教授)

與談 | 王宏仁 (中山社會系特聘教授)、張維安 (陽明交大人文與社會科學研究中心研究員)

書籍 | 《原山與客丘：當代臺灣原客關係》

18:30-19:15

五南 / 嘉義市立美術館

唸台語繪本、看台灣藝術

主講 | 鄭順聰 (《揣啥物》台語文審定)、害喜影音綜藝 (《揣啥物》製作團隊)

主持 | 陳佳琦 (嘉義市立美術館館長)

書籍 | 《揣啥物》

19:30-20:15

政大出版社

「顛倒」是終局嗎？

講者 | 鄭毓瑜 (臺大講座教授、中文系特聘教授)

與談 | 潘怡帆 (中央哲學所副教授)

書籍 | 《顛倒世界：古典詩畫論與唯科學主義》

20:30-21:15

五南

用STS翻轉科學！拆解數字、聲音與科技

講者 | 郭文華 (陽明交大科技與社會所特聘教授)

與談 | 林宗德 (清大通識中心副教授)、洪靖 (中正紫荊不分系助理教授)

書籍 | 《科技社會人4：跟著關鍵物去旅行》

2025台北國際書展

D620

台北世貿一館

本日講座

大學出版社聯展
暨政府出版品聯合講座

2025.02.09 (SUN)

本日講座用書79折

壯闊
波瀾

學海
啟航

10:30-11:15

清大出版社

翻譯即是背叛?! 十七世紀閩南人如何翻譯天主教的地獄

講者 | 李毓中 (清大歷史所副教授)、陳宗仁 (中研院臺史所研究員)

與談 | 連金發 (清大語言所榮譽退休教授/人社學院研究員)、鄭榮 (清大臺語所教授)

書籍 | 《閩南—西班牙歷史文獻叢刊六:新刊僚氏正教便覽》

11:00-12:30

國立中央大學出版中心

世貿一館B820 臺大出版中心

《另一個中央：中央大學歷史所與臺灣史學研究》新書發表會

講者 | 皮國立 (中大歷史所教授兼所長)、賴澤涵 (中大歷史所榮譽教授)

與談 | 吳振漢、鄭政誠、李力庸、蔣竹山、陳家豪

書籍 | 《另一個中央：中央大學歷史所與臺灣史學研究》

11:30-12:15

成大出版社

抵抗作為前瞻：從公眾史學到歷史溝通

講者 | 陳恒安 (成大歷史系教授)

與談 | 郭文華 (陽明交大科技與社會研究所特聘教授)

書籍 | 《抵抗作為前瞻：從公眾史學到歷史溝通》

12:30-13:15

清大出版社

《臺灣創業型大學之發展：理論與個案》新書分享會

講者 | 張元杰 (清大科管所教授)

與談 | 蔡林彤飛 (聯合大學經管系助理教授)、吳慈榕 (萬能科大企管系助理教授)

書籍 | 《臺灣創業型大學之發展：理論與個案》

13:30-14:15

政大出版社

十四世紀的道教與山水藝術

講者 | 謝世維 (政大宗教所教授)

書籍 | 《神嶽蒼潤：十四世紀南方道教的山林隱逸、修練技藝與山水藝術》

14:30-15:15

成大出版社

《他者眼中的他者》兩三事：從朱利安與畢來德的「哲學—漢學」論戰談起

講者 | 蔡林縉 (成大中文系助理教授)

與談 | 翁文嫻 (成大中文系退休兼任教授)、張君懿 (臺藝大美術系兼任助理教授)

書籍 | 《他者眼中的他者：歐洲與中國思想的研究》

15:30-16:15

國立中央大學出版中心

客家文學中的語言與族群

主持 / 與談 | 王文俊 (中大電機工程學系教授)

主講 | 羅肇錦 (中大客家語文暨社會科學學系榮譽教授)

黃菊芳 (中大客家語文暨社會科學學系教授兼系主任)、李瑞騰 (中大中文系教授兼人文藝術中心主任)

書籍 | 《藝術授權·原來如此》

16:30-17:15

國立中央大學出版中心

《來去學客話》新書發表會

主持 / 與談 | 黃菊芳 (中大客家語文暨社會科學學系教授兼系主任)、林志光 (中大教務長)

主講 | 邱祥祐、賴維凱 (中大客家語文暨社會科學學系助理教授)

書籍 | 《來去學客話：海陸腔(初級)》、《來去學客話：四縣腔(初級)》

《來去學客話：南四縣腔(初級)》、《來去學客話：大埔腔(初級)》